

Giuseppe (Beppe) La Paglia

LE AZIENDE CHE HANNO FATTO  
LA STORIA DELLA RADIO ITALIANA



La costante e progressiva diffusione delle trasmissioni radio portò verso la fine degli anni '30, inizio anni '40, alla produzione di una nuova tipologia di apparecchi radio dalle dimensioni molto contenute. Questa nuova tipologia di apparecchi doveva fornire alle famiglie italiane, il secondo apparecchio radio da collocare per esempio sul comodino in camera da letto, oppure in cucina per un ascolto continuo delle trasmissioni più seguite. La "radio" di famiglia continuava a troneggiare nel salotto o nel tinello, mentre il secondo apparecchio permetteva l'ascolto in altri locali della casa o nelle ore serali comodamente sdraiati sul letto. Questi apparecchi hanno da sempre attirato i collezionisti, sia per le dimensioni contenute, sia per la varietà di forme e modelli in cui si sono sbizzariti i costruttori. Un esempio significativo della tipologia di questi apparecchi radio è sicuramente data dalla serie FIDO prodotta dalla RADIOMARELLI a partire dal 1938 sino ai primi anni '60. Contenuti: cenni storici sulla serie FIDO e principali caratteristiche tecniche dei modelli - elenco dei modelli prodotti nella serie FIDO con caratteristiche generali - illustrazione modello per modello, con dettagli interni e note esplicative - illustrazione dei modelli fuori serie - le più belle pubblicità comparse nei cataloghi e nei periodici per illustrare i FIDO - note tecniche e di servizio dei principali modelli