



La Nostra Storia:

DITTA DECEM di DEBERNARDI MARIACRISTINA & C.

La ditta nacque nel lontano 1925 come industria elettromeccanica.

Successivamente l'unico titolare Debernardi Pierino (classe 1902), dotato di profonde conoscenze tecniche e pratiche, di particolare ingegno creativo, venne affiancato dai fratelli minori Giovanni e Maggiorino.

Furono anni di studio, sviluppo delle conoscenze e applicazioni in diversi campi dell'elettricità, del magnetismo, meccanica di precisione.

La ditta S.A.R.E. dei fratelli Debernardi si affermò per competenza e progetti innovativi di strumenti di misura e trasmissione; si ingrandì notevolmente e occupò l'area compresa fra Via Nicola Fabrizi e Via Roasio dove i titolari fecero costruire uno stabilimento curato nei minimi particolari.

Le prime radio prodotte a Torino furono dei F.lli Debernardi.

Durante il periodo bellico della II guerra mondiale furono costretti a spostare tutte le macchine utensili e le attrezzature a Biansè, in mezzo alle risaie, per continuare con una certa tranquillità, la produzione degli strumenti e attrezzature che erano installati sui sommergibili della marina militare.

Finita la guerra, ci fu il grande ritorno nello stabilimento di Torino.

La produzione si diversificò ulteriormente: giradischi, casse di risonanza, sirene per le auto della polizia, antenne e particolari strumenti per l'aeronautica, televisori con il marchio EFFEDIBI.

I televisori furono anch'essi i primi ad essere realizzati interamente a Torino sia come parte meccanica sia elettrica: le valvole usate erano esclusivamente della ditta olandese PHILIPS.

I F.lli Debernardi installarono i primi televisori nelle sale cinematografiche affinché gli spettatori potessero seguire la trasmissione "Lascia o Raddoppia?" di Mike Bongiorno.

Seguì un periodo di crisi per la concorrenza di altre ditte sorte dal nulla nella zona torinese; passarono come meteore ma rovinarono comunque il mercato.

La scomparsa prematura e repentina del titolare più giovane e del disegnatore creatore dell'immagine delle varie apparecchiature, portò alla ricerca di altre produzioni.

I due fratelli Debernardi si separarono.

La ditta con titolare Debernardi Pierino padre e Gianluigi figlio, divenne la ditta DECEM snc con sede a Grugliasco nel 1963.

Continuò comunque la collaborazione con RAI, AERITALIA, CENTRO RICERCHE, FIAT AVIO, COMAU.

Cessò definitivamente la produzione dei televisori; iniziò la collaborazione con la gloriosa Olivetti di Ivrea, e la ditta produsse per essa strumenti e apparecchiature di automazione e cavi di trasmissione.

Debernardi Gianluigi, laureatosi in fisica elettronica, indirizzo industriale, iniziò, con la continua presenza del padre e l'aiuto della sua grande esperienza, negli anni 70, la collaborazione con una nota ditta d'Ivrea, progettista di automatismi per fresa a controllo numerico.

L'approfondimento delle conoscenze nel campo dell'elettronica e delle lavorazioni di metalli permise di continuare la collaborazione con le vecchie ditte e di iniziarne delle nuove.

Per parecchi anni la DECEM realizzò prototipi e successiva produzione in serie per una piccola ditta di Torino sorta grazie ad un progetto innovativo, gli antifurti, e sviluppatosi notevolmente per aver avuto la fortuna di trovare supporto di alta professionalità.

Nel 1987 scomparvero quasi improvvisamente Debernardi Gianluigi e l'anno dopo Debernardi Pierino, il fondatore della ditta, e la moglie Debernardi Rosina suo valido aiuto dagli inizi anni 60.

Seguirono anni duri per mancanza di nuovi ordini da parte delle grandi ditte in crisi, la chiusura di quasi tutti i reparti dell'Olivetti, il passaggio di importanti marchi a società straniera. La produzione elettronica entrò in crisi per la concorrenza prima dei paesi del Nord Africa e India e successivamente quelli dell'Est Europa e Cina.

A questa precaria situazione si aggiunsero la perdita di incasso più il fallimento di numerosi clienti.

La ditta si è risolleata diversificando nuovamente la produzione; dotata di un apprezzabile parco macchine a controllo numerico per la lavorazione dei più svariati materiali, produce particolari meccanici di precisione, attrezzature complete di montaggio, cablaggi e montaggi elettromeccanici ed elettronici.

Lo studio, la progettazione e la direzione della produzione sono dal 1995 affidati a Debernardi Mariacristina, nipote del primo titolare che ha acquisito una buona professionalità frequentando il Politecnico di Torino e per naturale predisposizione, eredità familiare.

